

{gallery count=1 width=300 height=200 alignment=center orientation=horizontal}/naujienos/vasaros_

Sekmadienį prasidedantis jau aštuntasis Tarptautinis Tytuvėnų vasaros festivalis muzikos mylėtojus kvie

Profesionalios muzikos mylėtojus šių metų Tytuvėnų vasaros festivalis, anot festivalio meno vadovo, Nacionalinės premijos laureato dirigento Roberto Šerveniko, turėtų džiuginti kruopščiai parinkta programa ir išskirtiniu atlikėjų talentu ir žavesiu. Koncertuose skambės labai įvairi muzika, o tarp atlikėjų - ir talentingas jaunimas, ir daugybę laurų tarptautiniuose konkursuose pelnę, garsiausiose pasaulio scenose koncertavę muzikantai ir dainininkai ne tik iš Lietuvos, bet ir iš Vokietijos, Švedijos, Norvegijos, Rusijos ir Japonijos.

„Festivalyje girdėsime mūsų nuolatinius draugus - Klaipėdos kamerinį orkestrą ir Lietuvos kamerinį orkestrą, kuris surengs net du koncertus. Festivalis pakvies pareikšti pagarbą Japonijai, kuri, nukentėjusi nuo žemės drebėjimo, liko stipri savo dvasia, ori sprendimuose ir išdidi, priimdama žmonių paramą. Koncerte „In memoria katastrofos Japonijoje aukoms“ girdėsime iškilaus japonų smuikininko Narimichi Kawabata atliekamus kūrinius. Festivalis laikosi tradicijų suteikti sceną jauniems atlikėjams - koncertuos talentinga arfininkė Aistė Baliūnaitė, jaunųjų vokalistų balsai skambės programoje „Operos partitūras bevartant...“, - pasakoja apie festivalio programą R.Šervenikas.

Anot jo, tradiciniu Tytuvėnų vasaros festivalio ženklu tampanti opera šiomet - kitokia. Astoro Piazzollos „Marija de Buenos Aires“ atvers naujas solistės Evelinos Sašenko vokalo galimybes bei operos dainininko Eugenijaus Chrebtovo artistinį talentą. Elegantiškomis kamerinėmis popietėmis suskambės Baisogalos, Kelmės ir Pakruojo dvarai, amerikoniškomis John'inėmis bei šiuolaikinėmis džiaz improvizacijomis bildės Kurtuvėnų svirnas, Joniškio bažnyčioje skambės chorinės sakralinės muzikos programa.

„Šiomet festivalis pirmą kartą pasieks ir Pakruojį - teatralizuotą koncertą įstabiame restauruotame Pakruojo dvare surengs Lietuvos Respublikos Kultūros premijos laureatė dainininkė Sabina Martinaitytė ir jos studentai. Tikiuosi, kad koncertinės Tytuvėnų vasaros festivalio tradicijos čia taps tokios pat gyvos kaip Baisogalos ir Kelmės dvaruose“, - sako festivalio direktorė Nijolė Saimininkienė.

Šiomet nepažeista ir tradicija vieną festivalio koncertą skirti kunigo ir poeto Ričardo

Mikutavičiaus atminimui. Šiame „Dedikacija Ričardui Mikutavičiui“ koncerte dalyvaus Klaipėdos kamerinis orkestras ir garsus solistas iš Vokietijos Dietrich Cramer (altas, viola d'amore).

„Bendraudama su festivalio klausytojais, neretai išgirstu, kad, vykdami į festivalio koncertus regione, jie patiria daugiau nei vien susitikimą su puikia muzika ir atlikėjais - jie išvysta naujas erdves, susipažįsta su istoriškai turtingomis mūsų krašto vietomis, išgyvena atradimo ir pažinimo džiaugsmą. Tikimės, jog ir šiemetinis Tytuvėnų vasaros festivalis praturtins mus visus - ir organizatorius, ir atlikėjus, ir žiūrovus“, - sako N. Saimininkienė.